

BB Bildgeschichten

H. R. Giger Museum

Zwischen Traum, Technik und Albtraum



B B

F o t o g r a f i e

Gigers Welt ist ein Ort, an dem Körper und Maschine nicht mehr voneinander zu trennen sind. Eine Sphäre aus Metall, Fleisch und Mythos, in der Wesen entstehen, die zugleich vertraut und vollkommen fremd wirken. Jede Figur scheint gefangen zwischen Evolution und Konstruktion – halb geboren, halb gebaut. Linien, Rippen, Schädel, Röhren: Alles ist verbunden, alles ist organisch und doch kalt wie eine Maschine, die zu denken begonnen hat.

Die Bilder erzählen von Transformation, Auflösung und Wiedergeburt. Von Energie, die durch metallene Körper strömt, von Gesichtern, die blicken, ohne zu sehen, und von Strukturen, die eher wachsen als gebaut wirken. Inmitten von Chaos und Ordnung zeigt sich eine eigene Logik – ein Kosmos, in dem der Albtraum eine Form bekommt und das Unbewusste eine Stimme.

Diese Serie lädt nicht ein – sie zieht hinein. In einen Raum zwischen Angst und Faszination, zwischen Schönheit und Bedrohung. Ein Raum, der bleibt, auch wenn man längst wieder draussen ist.



Über BB Fotografie

BB Fotografie steht für Geschichten mit Kamera und Gefühl.
Ich fotografiere, was berührt – ungestellt, echt, nah.

Was mich interessiert, sind die leisen Zwischentöne im Alltäglichen, die kleinen Details, die man leicht übersieht, und der Moment, bevor etwas passiert. Ich suche nicht nach Perfektion, sondern nach Charakter.

Ob Reportage, Produkt, Food oder freie Serie:
Ich erzähle visuell – mit Ruhe, Struktur und einer Prise Neugier.

Neugierig auf mehr?

Scanne den QR-Code für weitere Bildgeschichten.

